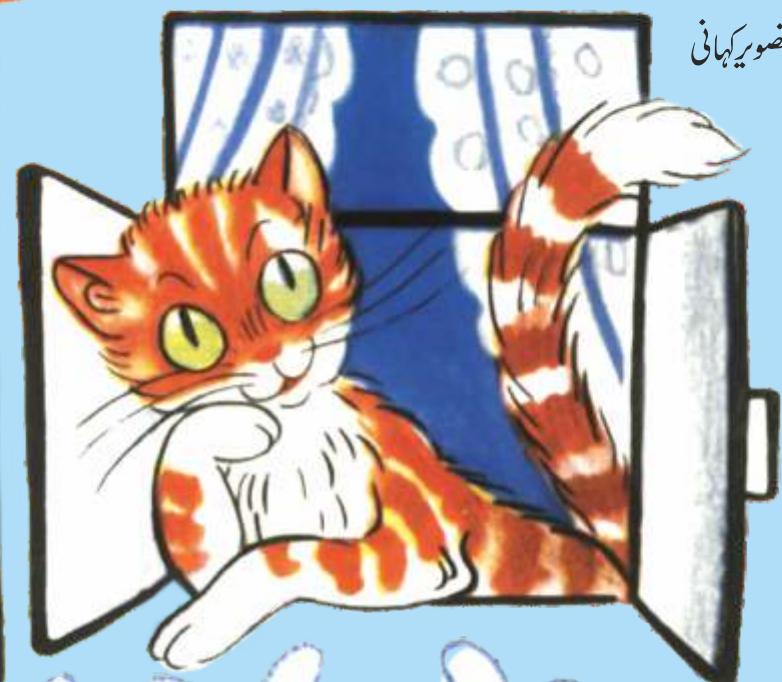


# روسی اور پوسی

ایک با تصویر کہانی



دی. سُتے پیو





# رُوئی اور پُوسی

ایک باتصویر کہانی

وی. سُنتے پیو



ایکلو یہ کی اشاعت

# رُوسی اور پُوسی

روسی اور پوسی

RUSI AND PUSSY

स्टोरीज एण्ड पिक्चर्स की एक वित्रकथा

चित्र और कहानी: वी. सुतेयेव

उर्दू अनुवाद: कहकशाँ अनवर

टाइपसेटिंग: हनीफ अव्वल

सम्पादकीय सलाह: अनवारे इस्लाम

जुलाई 2009/10,000 प्रतियाँ

90 gsm मेपलिथो व 130 gsm आर्ट कार्ड (कवर) पर प्रकाशित।

पराग इनिशिएटिव, सर रतन टाटा ट्रस्ट के वित्तीय सहयोग से विकसित।

ISBN: 978-81-89976-42-2

मूल्य: 18.00 रुपए

यह किताब हिन्दी व अँग्रेज़ी में भी उपलब्ध है।

प्रकाशक: एकलव्य

ई-10, बीड़ीए कॉलोनी शंकर नगर,

शिवाजी नगर, भोपाल - 462016 (म.प्र.)

फोन: (0755) 255 0976, 267 1017 फैक्स: (0755) 255 1108

[www.eklavya.in](http://www.eklavya.in)

सम्पादकीय: [books@eklavya.in](mailto:books@eklavya.in)

किताबें मृगवाने के लिए: [pitara@eklavya.in](mailto:pitara@eklavya.in)

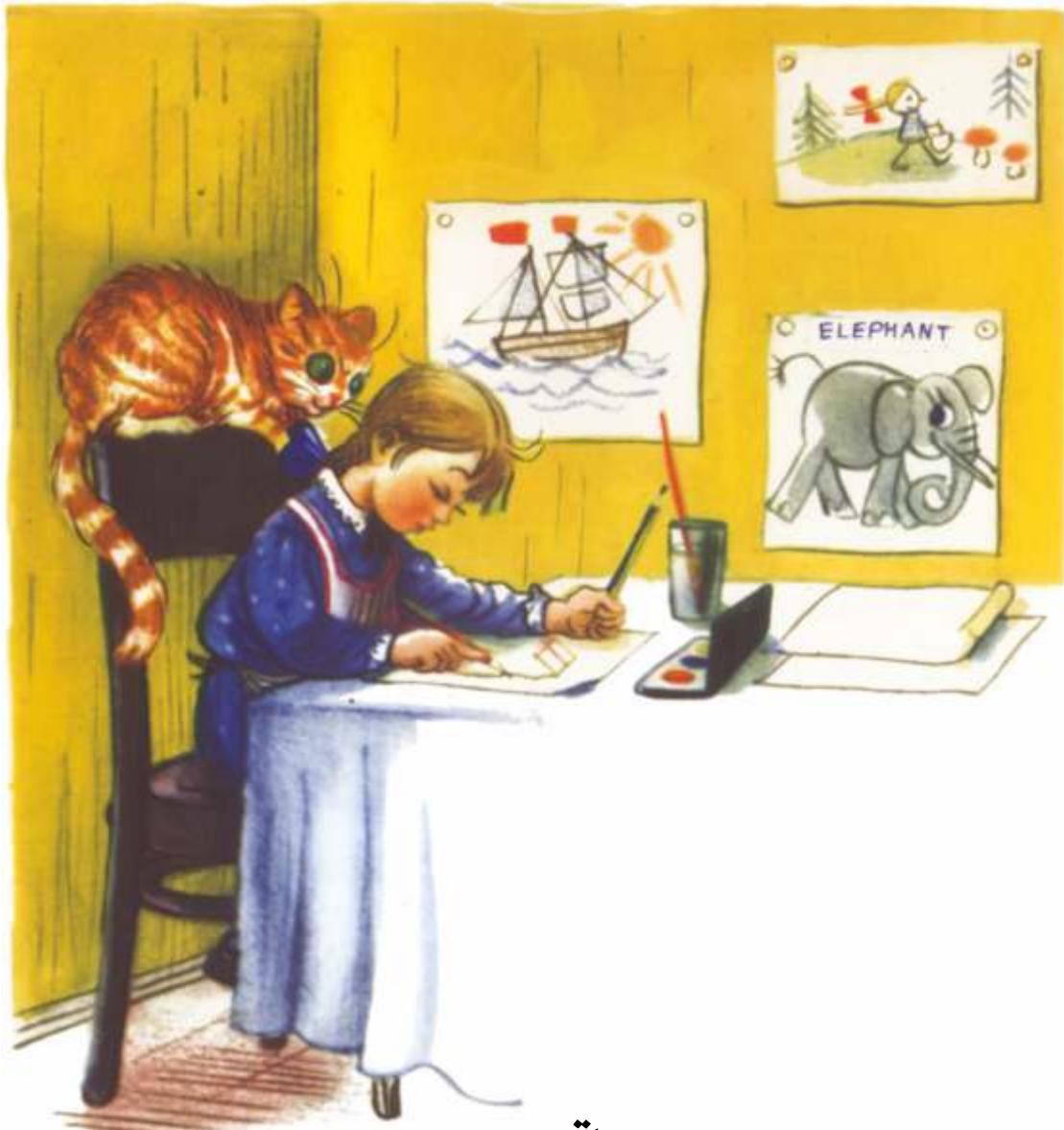
मुद्रक: बॉक्स कॉरोगेट्स एंड ऑफसेट प्रिंटर्स, भोपाल, फोन: 0755-258 7551



# رُوسي اور پُوسی



ایک تھی رُوسي، ایک تھی پُوسی۔ دونوں میں گاڑھي دوستی تھی۔



ایک دن رُوسی تصویر بنارہی تھی۔

تبھی پُوسی آئی اور

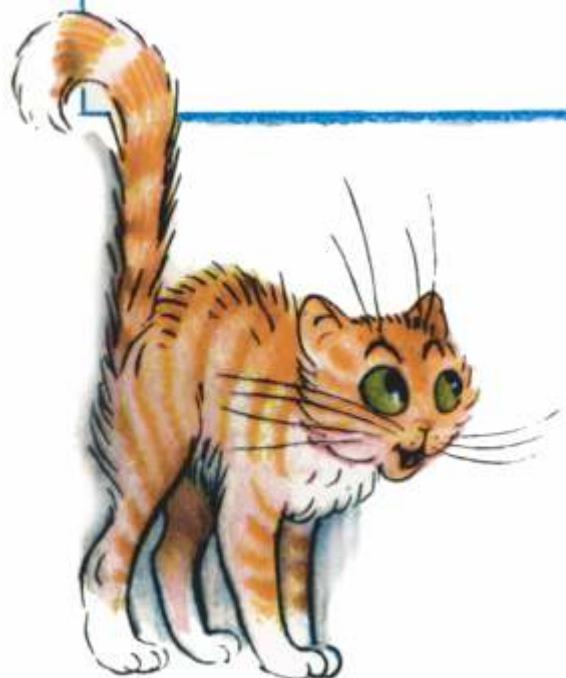
چھلانگ مار کر اُسکی کرسی

کی پیٹھ پر جا بیٹھی۔



”یہم کیا کر رہی ہو؟“  
پوسی نے پوچھا۔  
”میں تمہارے لئے ایک گھر  
بنارہی ہوں۔“ رُوسی بولی،  
”دیکھو یہ اسکی چھت ہے  
اور اُسکے اوپر چمنی۔  
اویہ رہا دروازہ۔“





”پر میں وہاں جا کر کیا کروں گی؟“

پُوسی نے پوچھا۔

”تم وہاں اپنا چولہا بنانا

اور اس پر کھانا پکانا۔“

رُوسی بولی۔

اور رُوسی نے چمنی سے نکلتا

دھواں بھی تصویر میں بنادیا۔



”پر.... پر.... کھڑکی کہاں ہے؟ بلی تو کھڑکی سے کوڈ کر ہی اندر جاتی ہے نا۔“ پوسی نے تھوڑا زور لگا کر کہا۔ ”یہ ہی کھڑکیاں ایک، دو، تین، چار۔“ روسی بولتی

گئی اور تصویر میں کھڑکیاں بناتی گئی۔

”لیکن میں ٹھہلنے کہاں

جاوں گی؟“ پوسی نے پوچھا۔

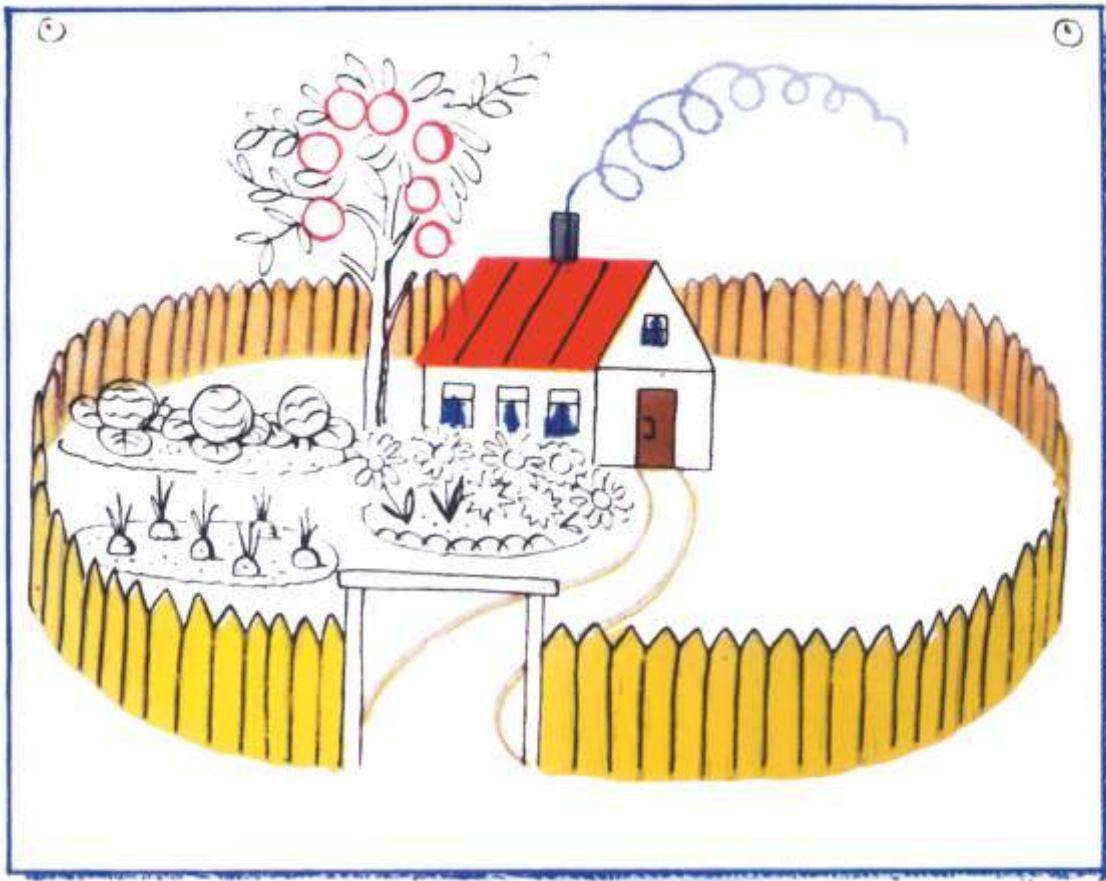




”یہاں!“

اور رُوسی نے جھٹ سے  
گھر کے چاروں اور باری  
بنادی۔ پھر بولی،  
”اوہ یہ رہا با غصہ۔“  
پُوسی نے دیکھا اور آنکھیں تریکر  
بولي، ”اتنا چھوٹا۔ سا  
اور اس میں کچھ اگاہی نہیں ہے۔“





”صبر کرو۔“ رُوسی بولی، ”دیکھو یہ رہی پھولوں کی  
کیا ری۔ یہ ہے امرود کا پیڑ۔

اور یہ دیکھو گا جر

اور گوبھی کی کیا ری۔“

”گوبھی!“ پُوسی نے برا۔ سامنھ

بنایا اور بولی، ”پر میں

محچلیاں کھاں کپڑوں گی؟“





”یہاں۔“ اور پوسی نے جلدی سے ایک چھوٹا ڈبرा بنایا، جس میں تین مجھلیاں تیر رہی تھیں۔

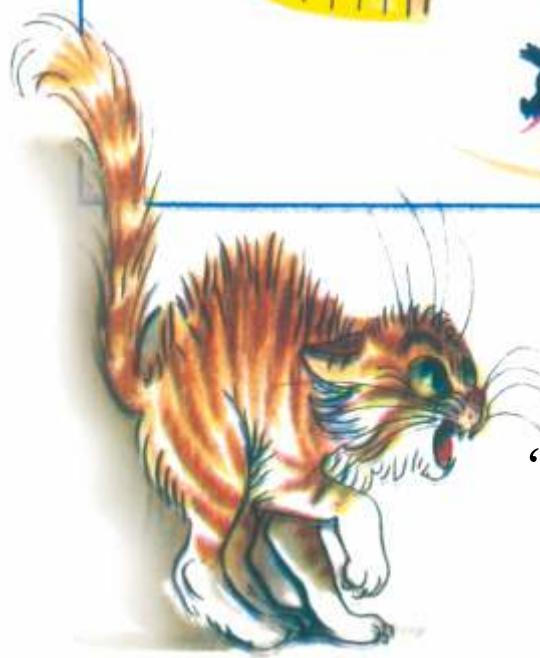
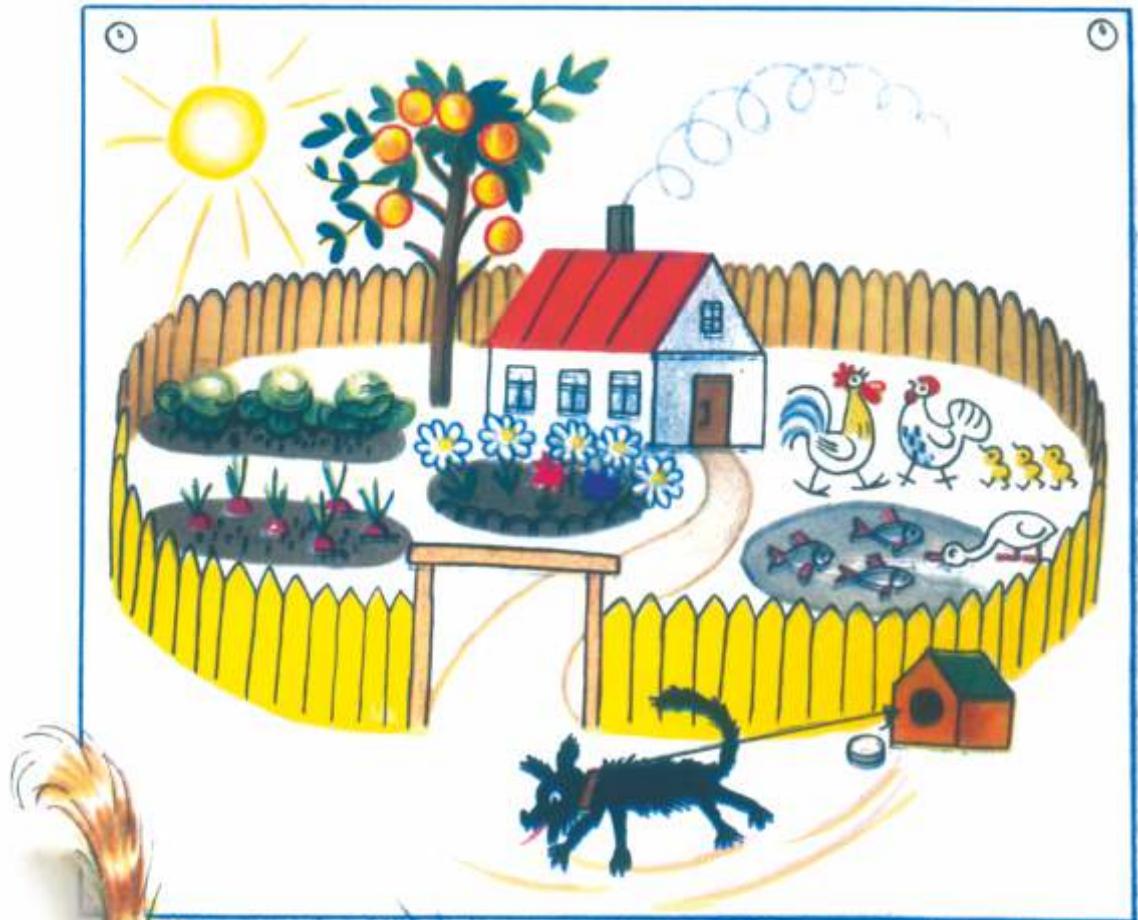


پوسی نے اپنی چیخ سے چڑکارالیا اور بولی، ”یہ ہوئی بڑھیا بات.....! پر یہاں کوئی پرندہ۔ ورنہ بھی ہے کہ نہیں؟“ پوسی نے کہا، ”مجھے پرندے بھی پسند ہیں۔“



”ہاں ہاں کیوں نہیں! یہ رہی مرغی، اس کا مرغا اور ان کے تین چوزے۔ اور یہ ایک نتھ بھی۔“ روئی نے جلدی۔ جلدی اپنی تصویریں میں سب کو بنایا۔ پوسی نے اپنے پنجوں کو زبان سے صاف کیا۔ پھر آنکھیں چمکاتی ہوئی بہت ہی نرم آواز میں بولی، ”اور اس گھر میں کوئی چوہا تو ہو گا ہی۔“





”نهیں! کوئی چوہا۔ وہاں نہیں  
 ہوگا۔“ روئی نے تیز آواز میں کہا۔  
 ”پھر میرے گھر کی رکھوائی کون کریگا؟“  
 پوسی نے اتنے ہی زور سے پوچھا۔  
 روئی نے جلدی۔ جلدی تصویر  
 میں کچھ بنایا اور بولی،  
 ”دیکھو یہ کتنا تمہارے گھر کی رکھوائی کریگا۔“

کتے کا نام سنتے ہی پوسی تمک کر کھڑی ہو گئی۔ اس کی  
موچھیں پھیل گئیں۔ بدن کے رو نگٹے کھڑے ہو گئے۔ پونچھ تن گئی۔ منھ  
کے پینے دانت دیکھنے لگے۔ اس نے زور سے پنجا پڑکا۔  
”محھے تمہارا یہ گھر بالکل اچھا نہیں لگا۔ محھے نہیں

رہنا اس میں۔“ پوسی کا جیسے موڈ آف ہو گیا۔ وہ روٹھ کر وہاں سے چلی گئی۔  
اب تم ہی بتاؤ، کیسے منایا جائے پوسی کو۔



ایک دن رُوئی نے پُوسی کے لئے  
 ایک گھر کی تصویر بنائی۔ پُوسی<sup>۱</sup>  
 اس میں اپنی پسندیدہ چیزیں  
 بنواتی گئی۔ پھر کیا ہوا؟  
 کیا پُوسی اس گھر میں رہنے گئی؟



ISBN: 978-81-89976-42-2

9 788189 976422



مूल्य: 18.00 روپए

A1 009 U