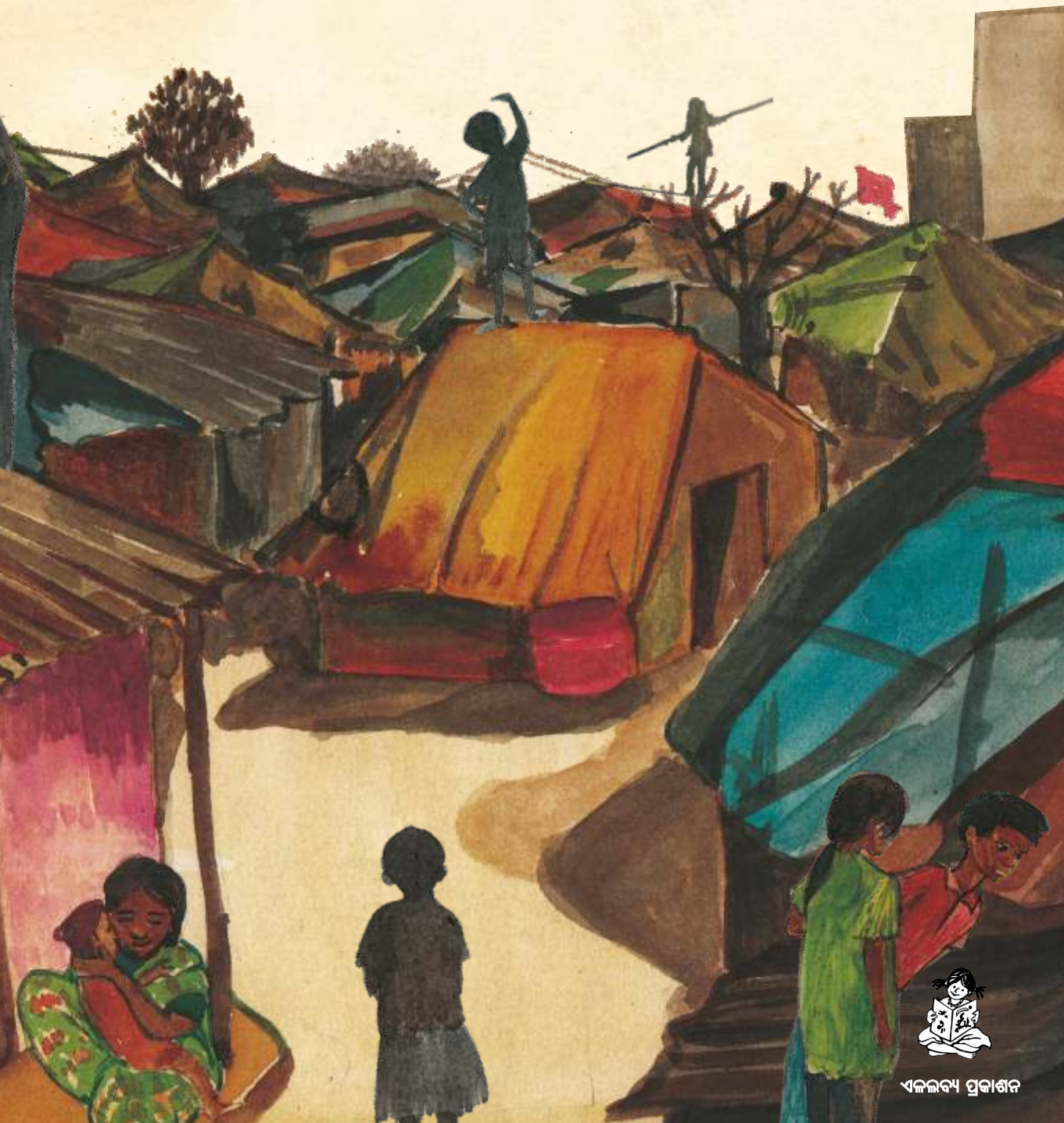
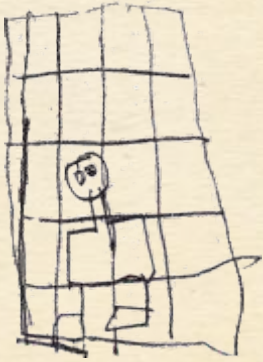


ପାଉଳ ନିଶାଜ



ଏକଲବ୍ୟ ପ୍ରକାଶନ

ପାୟଲ ନିଖୋଜ



ପାୟଲ ଜେଲରେ ବନ୍ଦ ଅଛି ।



ପାୟଲ ବରକୋଳି ଖାଉଛି ।



ମୟୂର ଉପରେ ବସିଛି ।



ଖସଡ଼ାରେ ଖୋଜିଲୁ ।



ପାୟଲ ଘୁଷୁରି ଉପରେ ବସିଛି ।

ମୁହାଁନରେ ପିଲାମାନଙ୍କ ବିଚାରକୁ ବଢ଼ାଇବା ଲାଗି ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରାଯାଉଛି । ଥରେ ୬ରୁ ୮ ବର୍ଷ ବୟସର ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଏଭଳି ଏକ ପରିସ୍ଥିତି ରଖାଗଲା ଯେ ଧରାଯାଉ ତୁମ ସାଙ୍ଗ ପାୟଲ ନିଖୋଜ ହେଇଯାଇଛି । ତୁମକୁ କ'ଣ ଲାଗୁଛି କି ସେ କେଉଁଠି ଥାଇପାରେ ? ପିଲାମାନେ ଡିନି-ଡିନି, ଚାର-ଚାରି ଜଣ ଏକାଠି ହୋଇ ବସି ଭାବିଲେ ଓ ଚିତ୍ର କଲେ ଯେ ସେମାନେ ତା'କୁ କେଉଁ କେଉଁ ଜାଗାକୁ ଖୋଜିବାକୁ ଗଲେ ଓ ତାଙ୍କ ଚିନ୍ତାରେ ସେ କେଉଁଠି ଶେଷରେ ମିଳିଲା । ତାଙ୍କ କଥାକୁ ଶିକ୍ଷକମାନେ ଚିତ୍ର ସହିତ ଲେଖି ରଖିଲେ ।

ଏ କାହାଣୀ ପୁସ୍ତକ ପିଲାମାନଙ୍କ ଏ ସବୁ ବିଚାରର ଏକ ମିଶ୍ରିତ କାହାଣୀ ଅଟେ । ଏଠାରେ ପିଲାଙ୍କର କିଛି କଥା ଓ ତାଙ୍କର କିଛି ଚିତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । ଯାହାଦ୍ୱାରା ଆପଣ ପିଲାମାନଙ୍କ ଜୀବନର ବାସ୍ତବିକତା, ସଂସ୍କୃତି ଓ ବିଚାର କିଛି ଝଲକ ଜାଣିପାରିବେ ।



ପାଞ୍ଚଲ ନିଖୋଜ

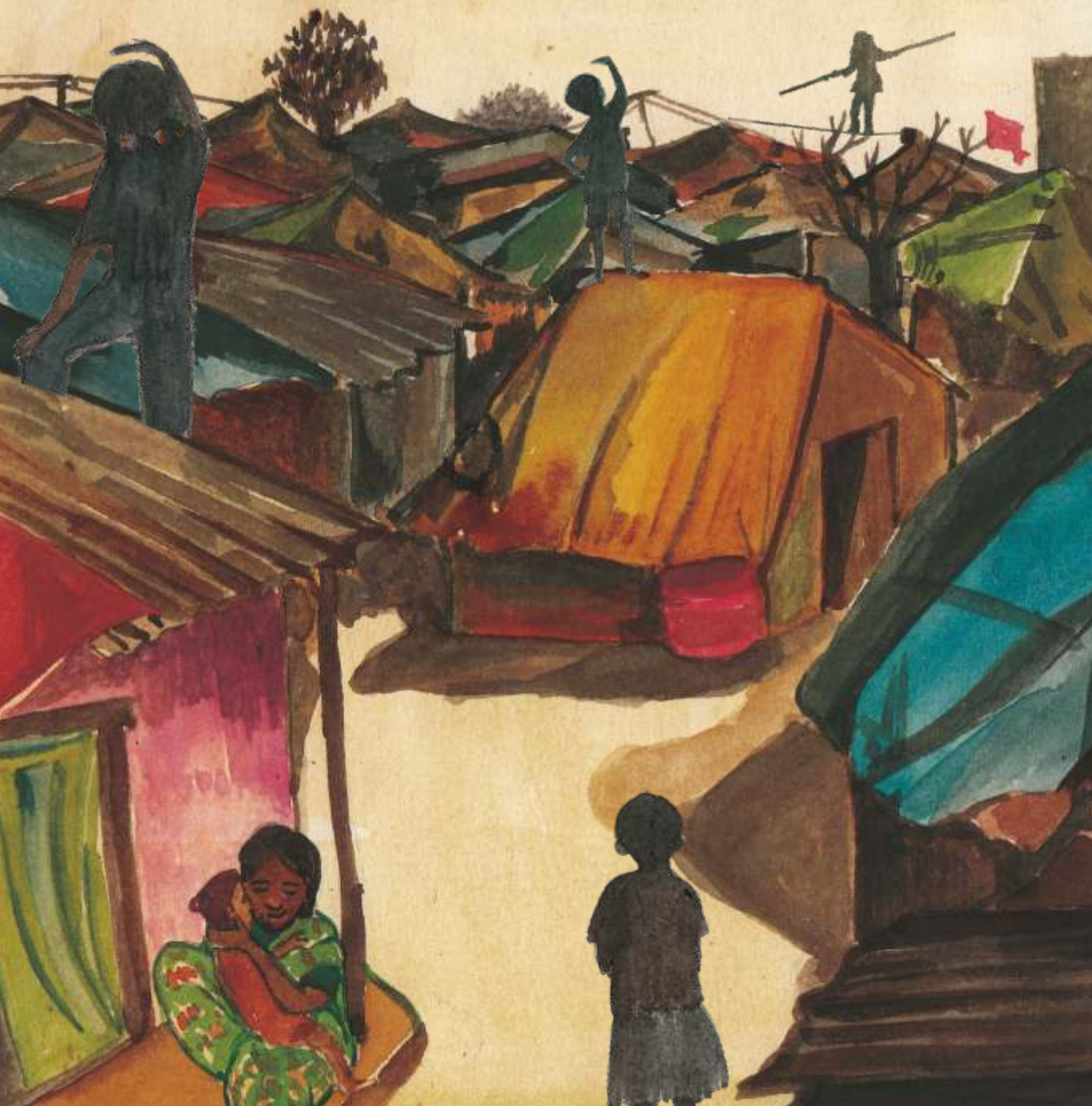
କାହାଣୀ- ମଞ୍ଜନା, ଆନମ୍, ରଂଗେସପାଲ, ଦିପ୍ତ, ନିତିଶା, ବିନୋତା, ମୀନାସିଂ, କୁମ୍ଭକୁମ୍ଭ, ବିନୋଦ,
ସୁରେନ୍ଦ୍ର, ଭାନୁରାଜ, ଦିଲ୍‌ବରସ୍, ଆସିଫ୍ ପ୍ରଦ୍ୟାମଣୀ, ରାଜା, ରାଜଝୁର, ଦୀୟା, ସବିତା ସୋହିତ,
ଶଶିକଳା, ମହୀନ୍ ମିର୍ଜା, ଶିବାନୀ ତନେକା

ଅଳଂକରଣ- କନକ ଶଶୀ



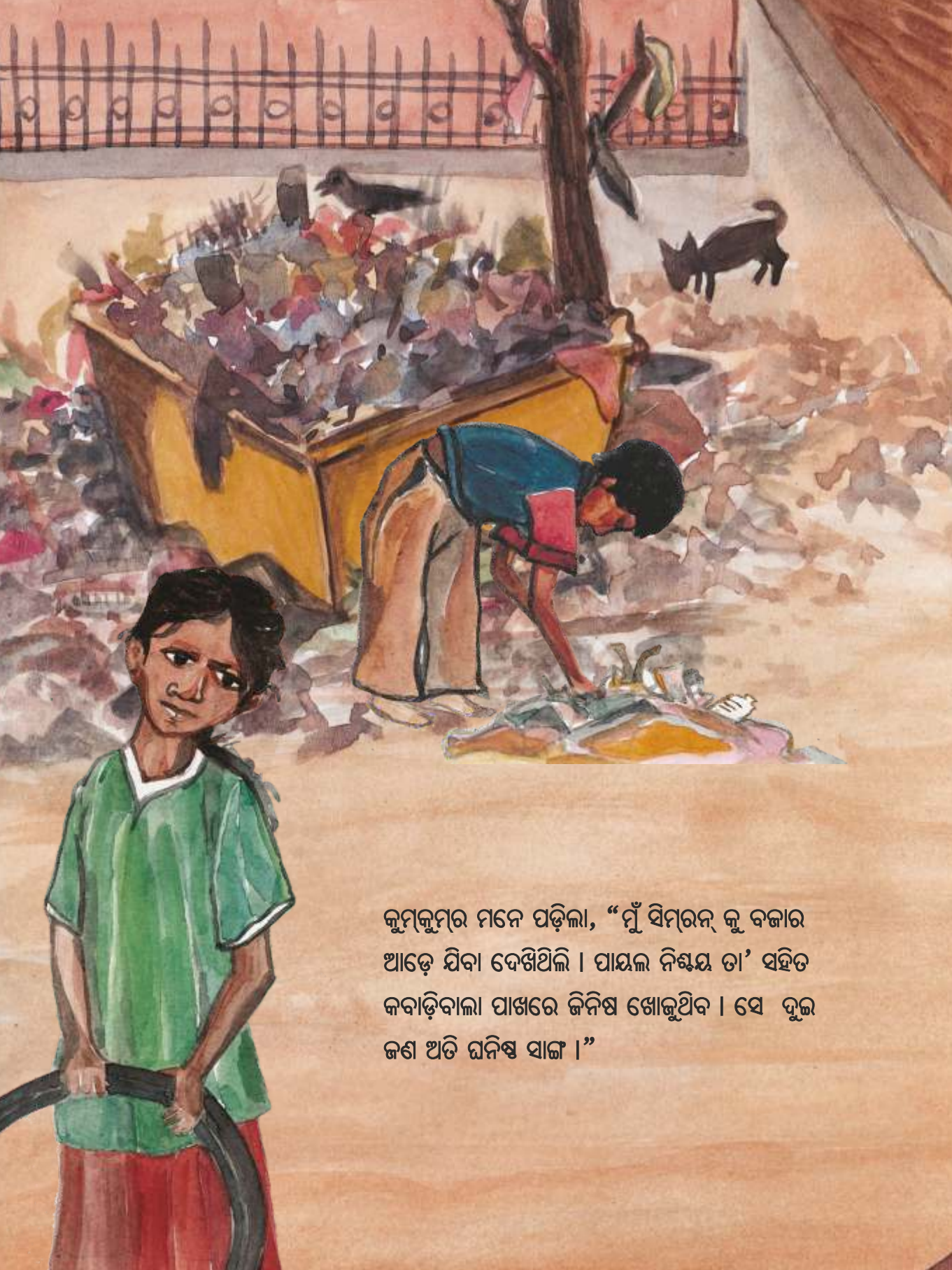
ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ- ଦାଶ ବେନହୁର

ପାୟଲ ହଜି ଯାଇଛି । ସମସ୍ତେ ତା'କୁ ଖୋଜୁଛନ୍ତି । ସଞ୍ଜଳି କହିଲା, “ଆରେ କାଲି
ସଞ୍ଜବେଳେ ତସ୍ମୀର ସହିତ ଦଉଡ଼ିରେ ଚାଲୁଥିଲା । ହେଇଥିବ ସେ ତାଙ୍କ ସହିତ ନ୍ୟୁ
ମାର୍କେଟ୍‌କୁ ଖେଳ ଦେଖାଇବାକୁ ଯାଇଥିବ ।”



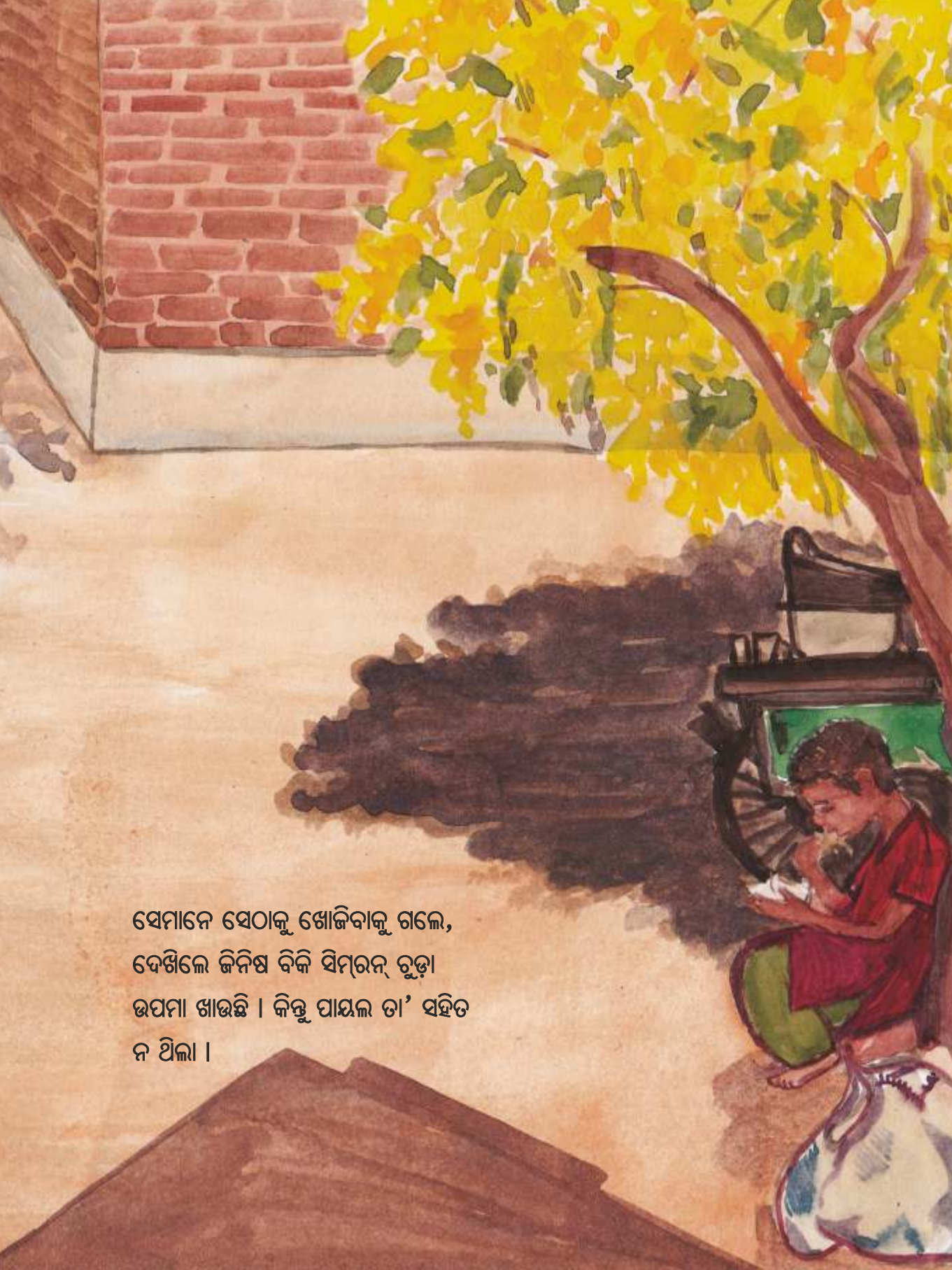
“ନାହିଁ, ଆଜି ତ ମୋ ମାଆ ଓ ଭଉଣୀ ହିଁ
ଯାଇଛନ୍ତି”, ଚାଳ ଛାତ ଉପରୁ ଢୋଲ
ବାଡ଼େଇ ବାଡ଼େଇ ତସ୍ବୀର କହିଲା ।
“ପାୟଲ ତ ତାଙ୍କ ସହିତ ଯାଇନି !”





କୁମକୁମର ମନେ ପଡ଼ିଲା, “ମୁଁ ସିମରନ୍ କୁ ବଜାର
ଆଡ଼େ ଯିବା ଦେଖିଥିଲି । ପାୟଲ ନିଶ୍ଚୟ ତା’ ସହିତ
କବାଡ଼ିବାଲା ପାଖରେ ଜିନିଷ ଖୋଜୁଥିବ । ସେ ଦୁଇ
ଜଣ ଅତି ଘନିଷ୍ଠ ସାଙ୍ଗ ।”

ସେମାନେ ସେଠାକୁ ଖୋଜିବାକୁ ଗଲେ,
ଦେଖିଲେ ଜିନିଷ ବିକି ସିମ୍ବରନ୍ ବୁଡ଼ା
ଉପମା ଖାଉଛି । କିନ୍ତୁ ପାଉଁଲ ତା' ସହିତ
ନ ଥିଲା ।

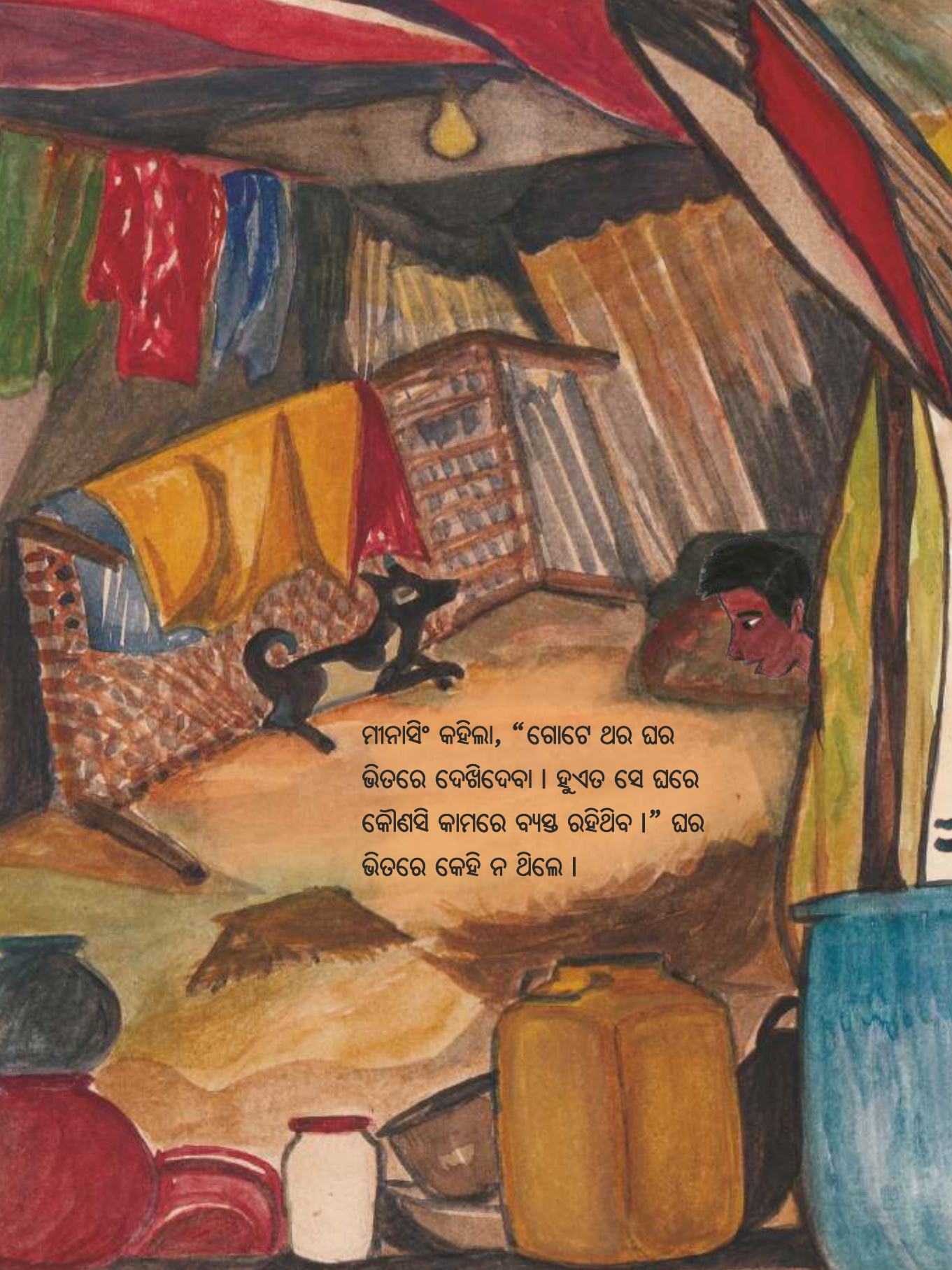




ସେତେବେଳେ ଲଖାର ମନେ ପଡ଼ିଲା । କହିଲା, “ସକାଳେ ଆଲୁଅବାଲା ଆସିଥିଲା ।
ଆମ୍ଭା ନଗରରେ ବରଜାତି ଯିବେ । ପାୟଲ ବୋଧେ ସେଠାରେ ବଡ଼ିକୁଣ୍ଡ ଧରିବାକୁ
ଯାଇଥିବ ।”

ରଜନୀ କହିଲା, “ଆଲୁଅବାଲାକୁ ବଡ଼ିକୁଣ୍ଡ ଉଠାଇବା ଲାଗି ମାତ୍ର ଆଠ ଜଣ ଲୋକ
ଦରକାର ଥିଲା । ପାୟଲ ତାଙ୍କ ସହ ଯାଇନି ।”





ମୀନାସିଂ କହିଲା, “ଗୋଟେ ଥର ଘର
ଭିତରେ ଦେଖିଦେବା । ହୁଏତ ସେ ଘରେ
କୌଣସି କାମରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିଥିବ ।” ଘର
ଭିତରେ କେହି ନ ଥିଲେ ।



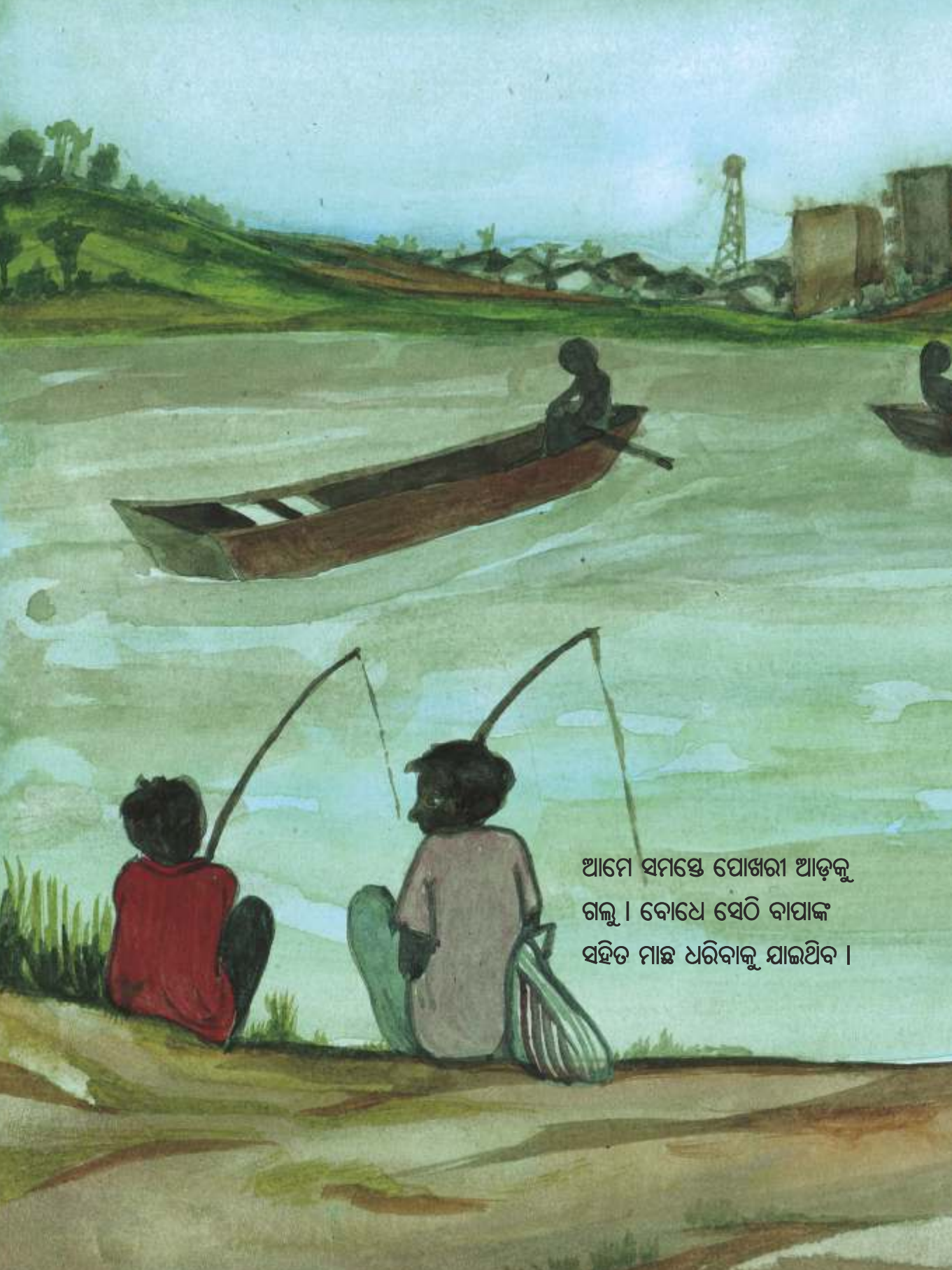
ପାୟଲର ଘରେ ଗୋଟିଏ କୁକୁର ରହୁଥିଲା । ପାୟଲ କୁକୁର ନାଁ ଅକ୍ଷୟ
କପୁର ରଖିଥିଲା ।

ମୀନାସିଂ ଅକ୍ଷୟ କପୁରକୁ ପାୟଲ ବିଷୟରେ ପଚାରିଲା ।

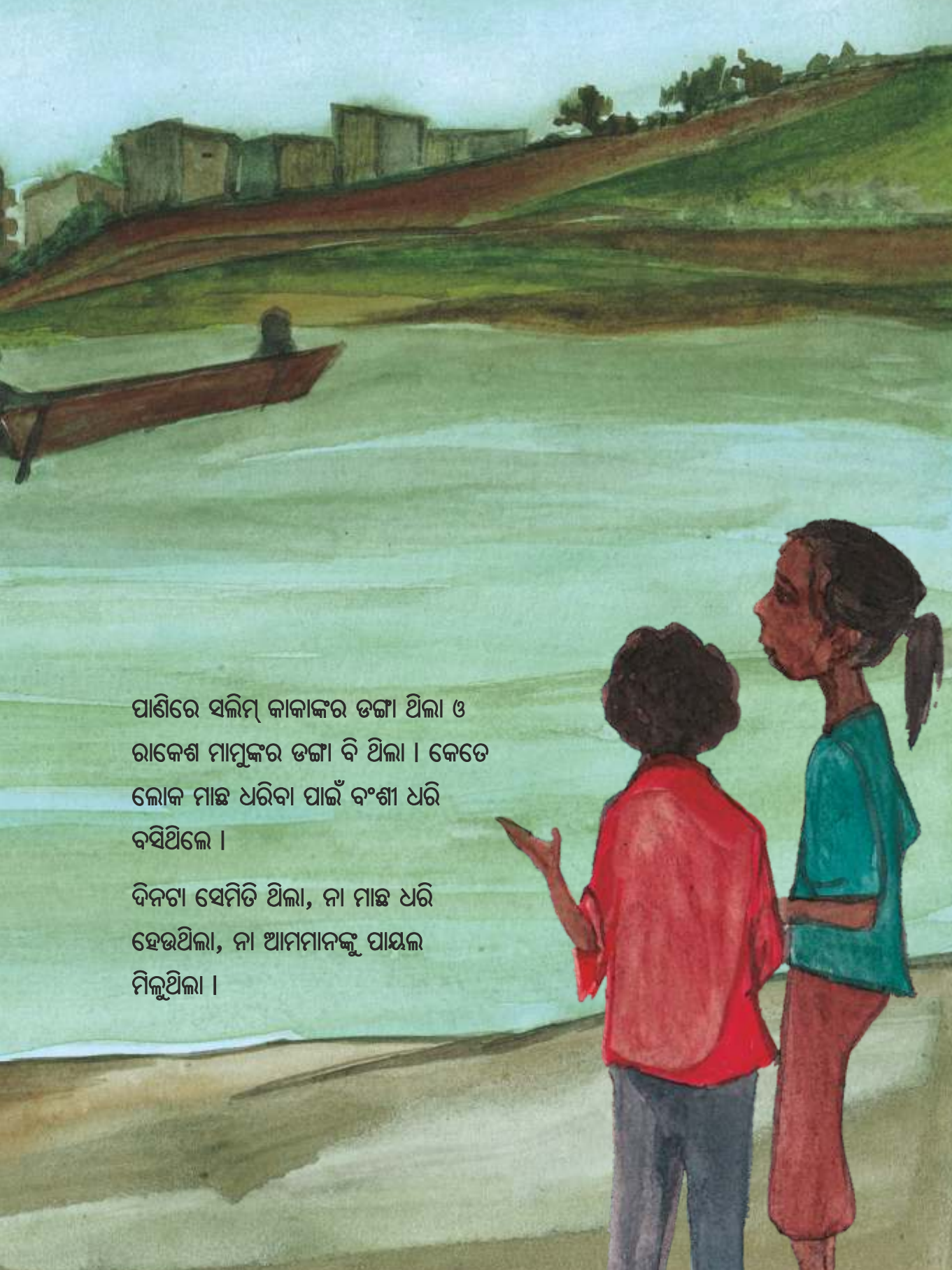
ଅକ୍ଷୟ କପୁରକୁ ସକାଳୁ କେହି ଖଣ୍ଡେ ରୁଟି ଖାଇବାକୁ ଦେଇ ନ ଥିଲେ ।
ଭୋକିଲା ଅକ୍ଷୟ କପୁର ମୀନାସିଂ ଉପରକୁ ଭୁକିଲା ।

ମୀନାସିଂ ତୁରନ୍ତ ସେଠାରୁ ଡିଆଁ ମାରି ଛୁ' ।



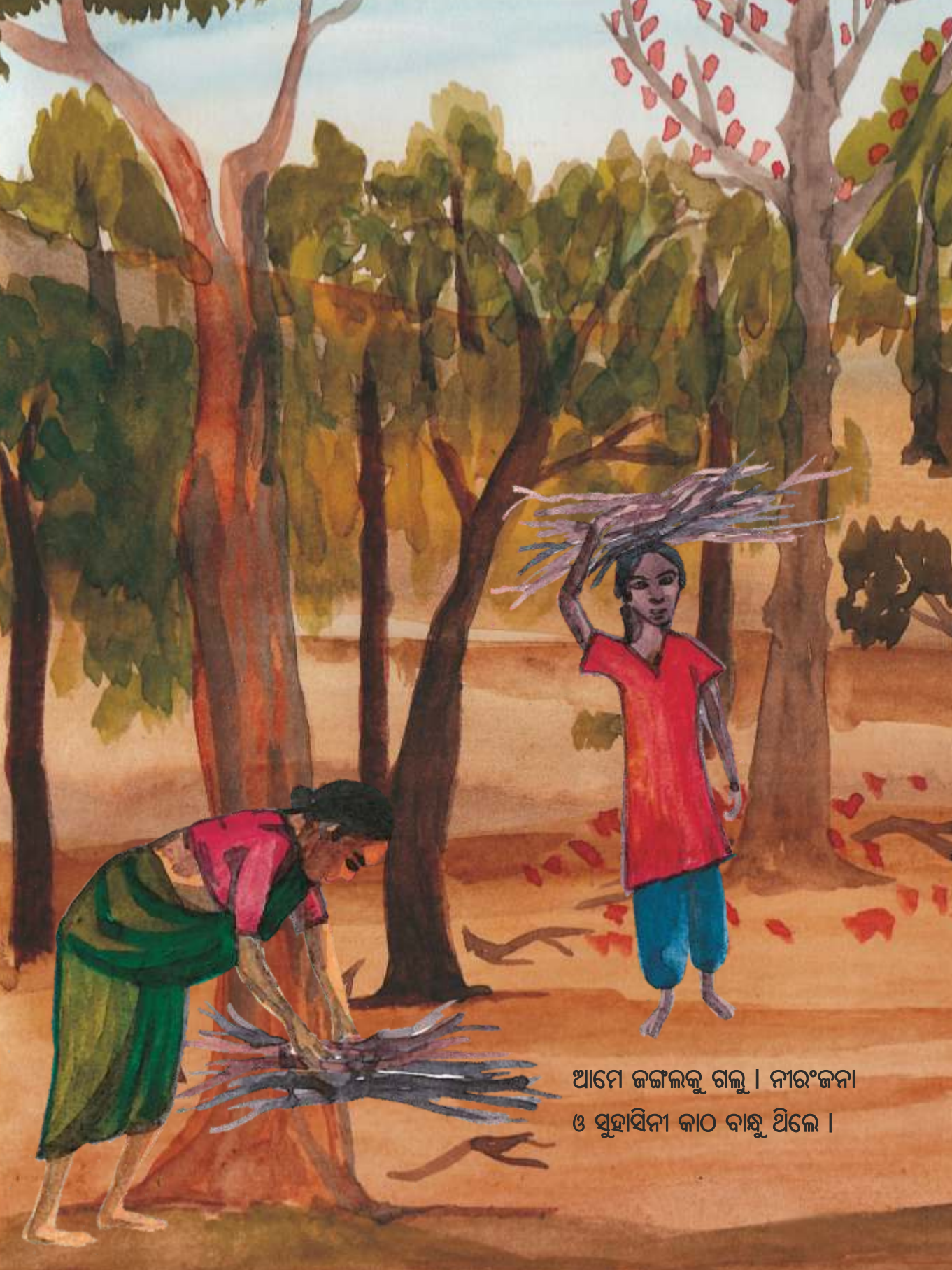


ଆମେ ସମସ୍ତେ ପୋଖରୀ ଆଡ଼କୁ
ଗଲୁ । ବୋଧେ ସେଠି ବାପାଙ୍କ
ସହିତ ମାଛ ଧରିବାକୁ ଯାଇଥିବ ।

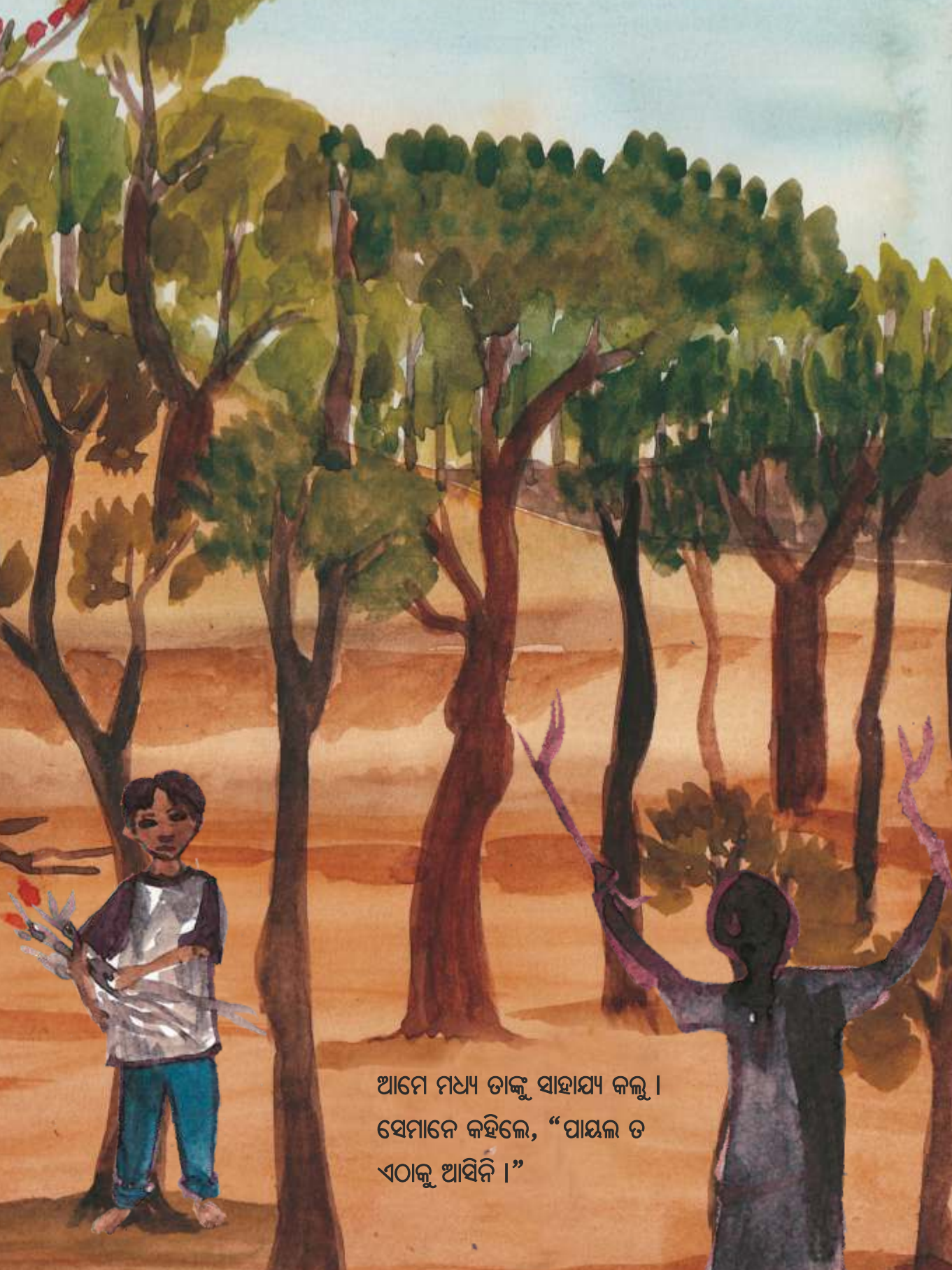


ପାଣିରେ ସଲିମ୍ କାକାଙ୍କର ଡଙ୍ଗା ଥିଲା ଓ
ରାକେଶ ମାମୁଙ୍କର ଡଙ୍ଗା ବି ଥିଲା । କେତେ
ଲୋକ ମାଛ ଧରିବା ପାଇଁ ବଂଶୀ ଧରି
ବସିଥିଲେ ।

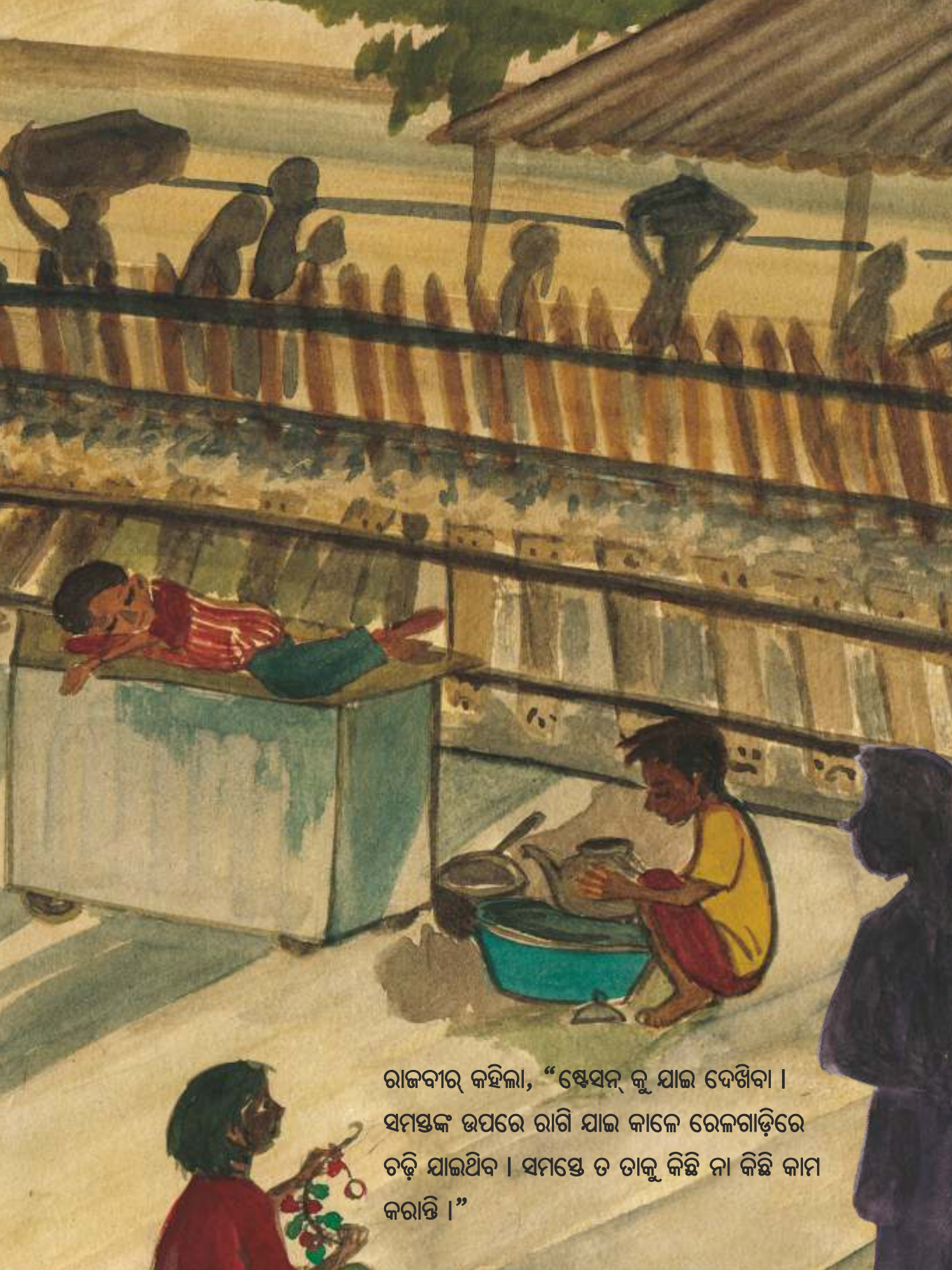
ଦିନଟା ସେମିତି ଥିଲା, ନା ମାଛ ଧରି
ହେଉଥିଲା, ନା ଆମମାନଙ୍କୁ ପାଇଲ
ମିଳୁଥିଲା ।



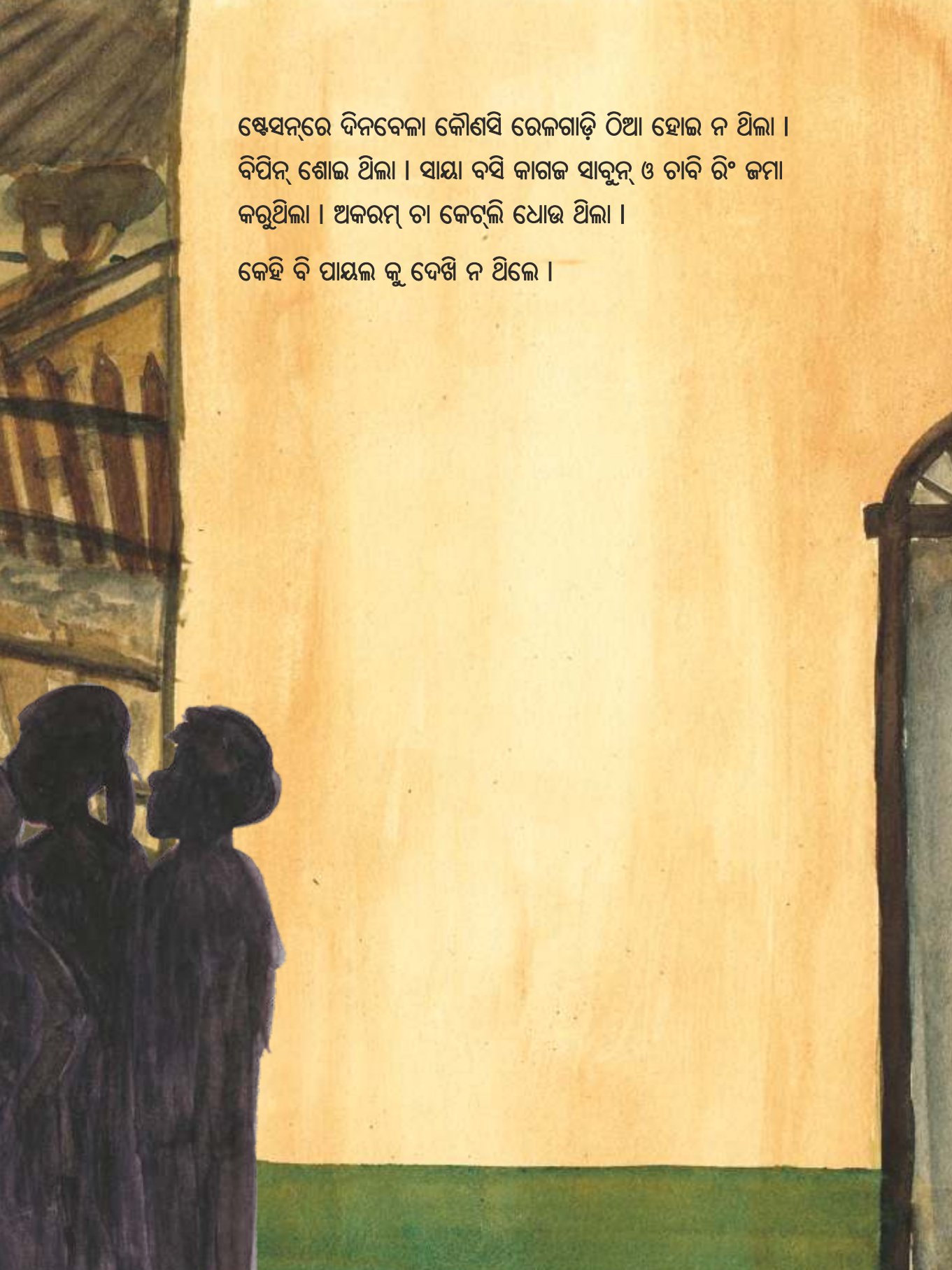
ଆମେ ଜଙ୍ଗଲକୁ ଗଲୁ । ନୀରଂଜନା
ଓ ସୁହାସିନୀ କାଠ ବାନ୍ଧୁ ଥିଲେ ।



ଆମେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କଲୁ ।
ସେମାନେ କହିଲେ, “ପାଉଲ ତ
ଏଠାକୁ ଆସିନି ।”

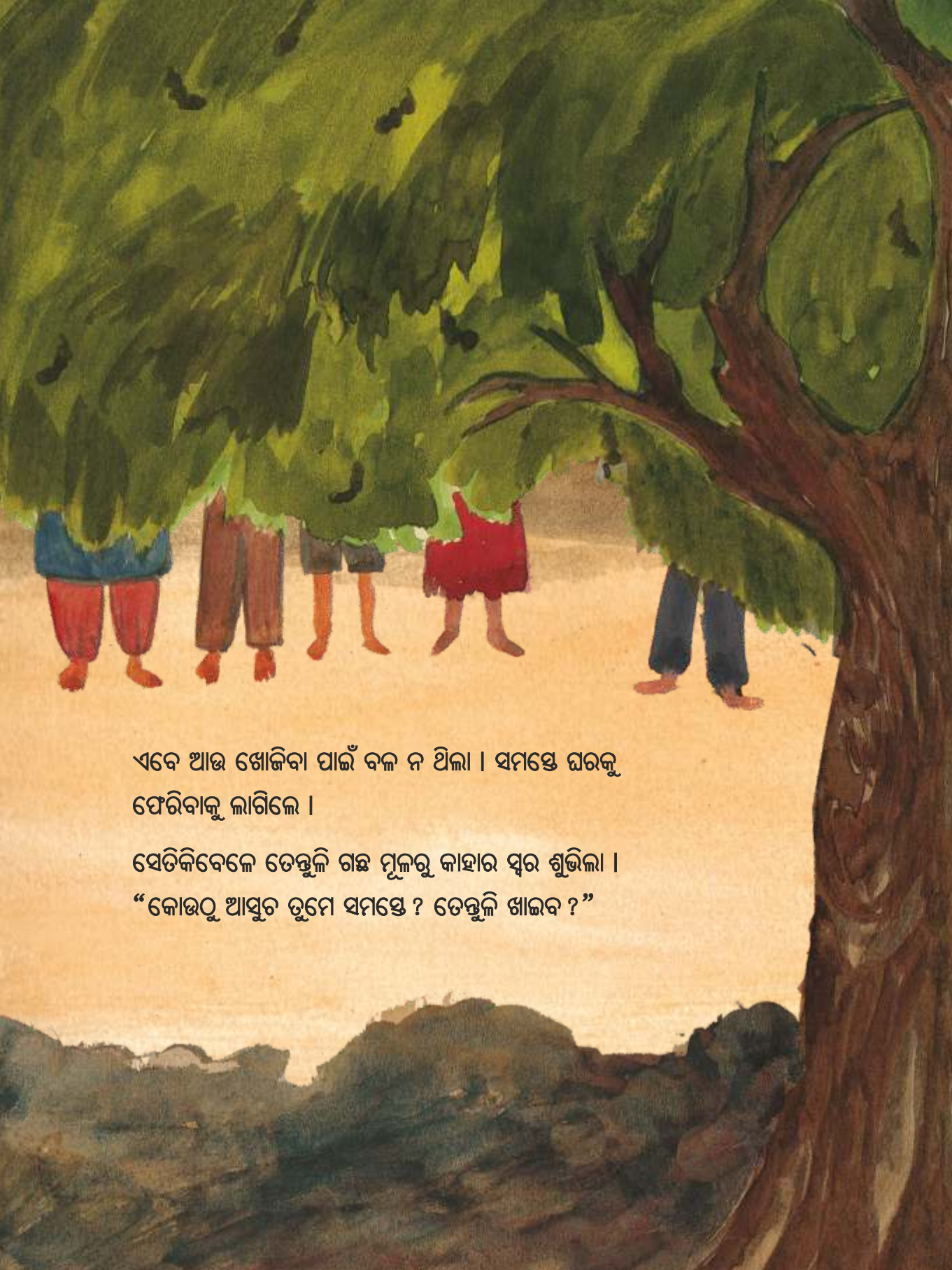


ରାଜବୀର କହିଲା, “ସେସନ୍ କୁ ଯାଇ ଦେଖିବା ।
ସମସ୍ତଙ୍କ ଉପରେ ରାଗି ଯାଇ କାଳେ ରେଳଗାଡ଼ିରେ
ଚଢ଼ି ଯାଇଥିବ । ସମସ୍ତେ ତ ତାକୁ କିଛି ନା କିଛି କାମ
କରାନ୍ତି ।”



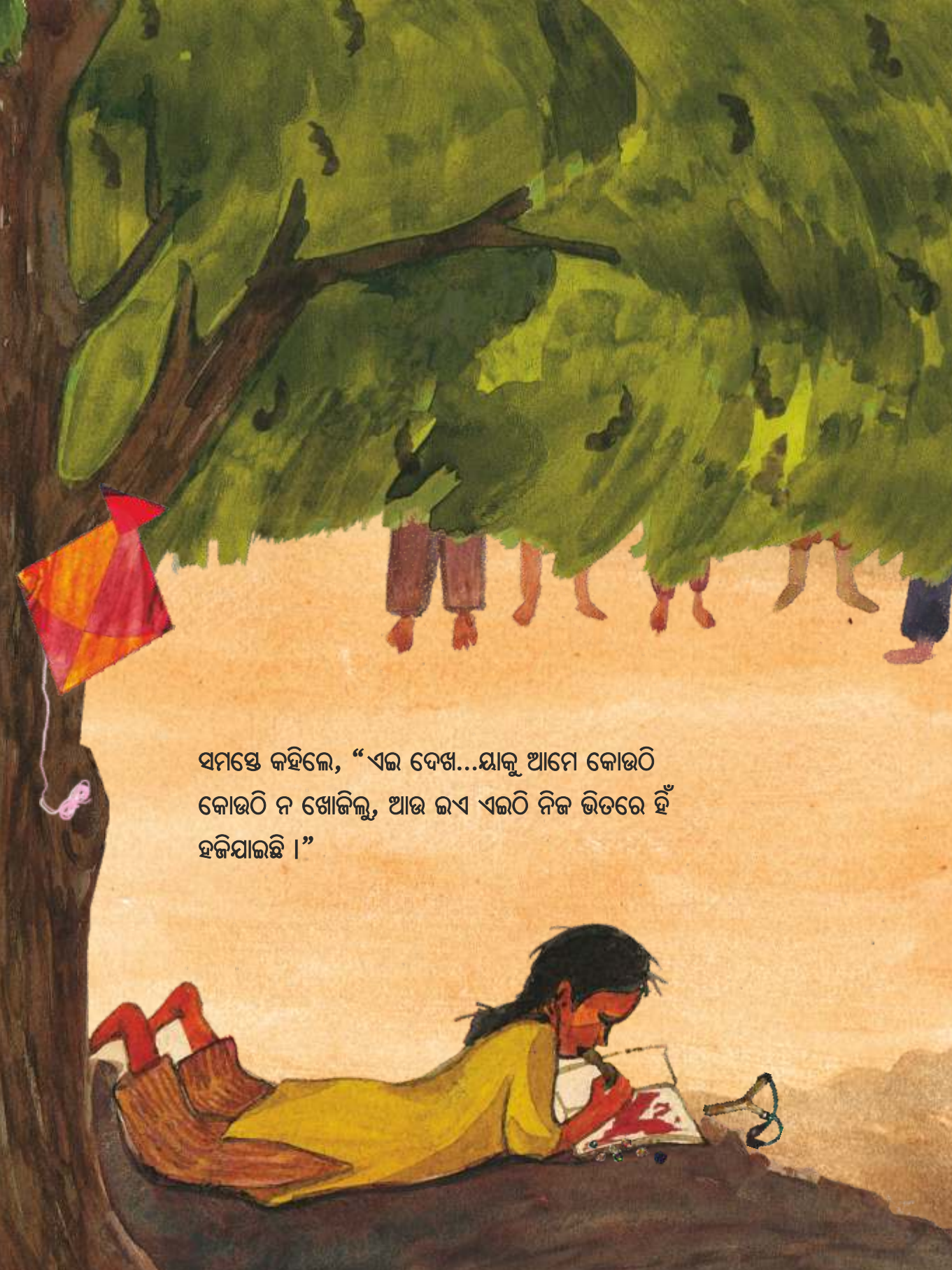
ସେସନ୍ରେ ଦିନବେଳା କୌଣସି ରେଳଗାଡ଼ି ଠିଆ ହୋଇ ନ ଥିଲା ।
ବିପିନ୍ ଶୋଇ ଥିଲା । ସାୟା ବସି କାଗଜ ସାବୁନ୍ ଓ ଚାବି ରିଂ ଜମା
କରୁଥିଲା । ଅକରମ୍ ଚା କେରୁଲି ଧୋଉ ଥିଲା ।

କେହି ବି ପାୟଲ କୁ ଦେଖି ନ ଥିଲେ ।



ଏବେ ଆଉ ଖୋଜିବା ପାଇଁ ବଳ ନ ଥିଲା । ସମସ୍ତେ ଘରକୁ
ଫେରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ସେତିକିବେଳେ ତେନ୍ତୁଳି ଗଛ ଫୁଲରୁ କାହାର ସ୍ଵର ଶୁଭିଲା ।
“କୋଉଠୁ ଆସୁଛ ତୁମେ ସମସ୍ତେ ? ତେନ୍ତୁଳି ଖାଇବ ?”



ସମସ୍ତେ କହିଲେ, “ଏଇ ଦେଖ...ଯାକୁ ଆମେ କୋଉଠି
କୋଉଠି ନ ଖୋଜିଲୁ, ଆଉ ଇଏ ଏଇଠି ନିଜ ଭିତରେ ହିଁ
ହଜିଯାଇଛି ।”

ପ୍ରଥମେ ସିମ୍ବରନ୍ ପାଉଲ ପିଠିରେ ବସି ପଢ଼ିଲା ଓ କୁମକୁମ୍ଭ
ତା' ଗୋଡ଼ ଟାଣିଲା ।

ନସୀବା ନିଜ ବ୍ୟାଗରୁ କ'ଣ ଗୋଟେ ବାହାର କଲା । କିନ୍ତୁ
ସେମାନଙ୍କର ମଉଜ-ମସ୍ତି କମ୍ ନ ଥିଲା ।



ଶେଷରେ ମାନାସିଂ ଜୋରରେ ପାଟି କରି କହିଲା, “ଚାଲ, ଏବେ
ଶୀଘ୍ର ଜନ୍ମଦିନ ପାଳିବା...ନସୀବା, ଲଖା, ଆଉ ମୋର... ଆଜିର
ଦିନଟା ପରା ଆମେ ଠିକ୍ କରିଥିଲେ ! ନ ହେଲେ ଆମ ପରିଶ୍ରମ ସବୁ
ପିମ୍ପୁଡ଼ି ଚାଟି ଦେବ ଯେ !”



ପାୟଲ ନିଖୋଜ Payal Nikhoj

Class Activities: Savita Sohil, Shashikala

Story: Mahin Mirza & Shivani Taneza

Illustrations: Kanak Shashi

Cover: 2 & 3 Illustrations: Manjna, Aanam, Rangespal, Deepu, Nitisha, Binota,
Mansigh, Kumkum, Vinod, Surendra, Bhanuraj, Dilbaras, Aasif, Pradyamani,
Raja, Rajveer, Diya

Translated by: Dash Benhur



Eklavya & Muskaan

The license only allows readers to use the text in this book and share them with others for free distribution under a similar Creative Commons license as long as they credit Eklavya & Muskaan. The text cannot be changed in any way or used commercially. For any kind of permission for commercial use, the author may be contacted through publisher.

This Oriya translation is supported by the Parag initiative of Tata Trusts.

April 2018 / 1500 copies

Reprint: January 2023 / 1000 copies

Reprint: December 2023 / 3500 copies

Paper: 100 gsm Maplitho and 210 gsm Paper Paper board (Cover)

ISBN: 978-81-936759-9-1

Price ₹ 120.00

Published by:

EKLAVYA FOUNDATION

Jamnalal Bajaj Parisar

Near Fortune Kasturi, Jatkhedi,

Bhopal - 462 026 (MP)

Phone: +91 755 - 297 7770, 71, 72

www eklavya.in / books@eklavya.in

Muskaan

'Mitti Ka Ghar'

Plot No. 264-265, Behind Canara Bank

Neelbad, Bhopal 462 044 (MP)

www.muskaan.org / muskaan.office@gmail.com

Printed at: Aadarsh Private Limited, M.P. Nagar, Bhopal, Phone: +91 0755 255 5442

ମୁଦ୍ରାଣ ବିଷୟରେ କିଛି

୧୯୯୭ ମସିହାରୁ ଭୋପାଲର ବସ୍ତିଗୁଡ଼ାର ଶିକ୍ଷାକ୍ଷେତ୍ରରେ କାମ କରୁଛି ମୁଦ୍ରାଣ । ସାମାଜିକ ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ପାଠପଢ଼ା ତାଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିପାରୁଥିବ କି ନାହିଁ ଓ ସେ ସବୁ ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିବ କି ନାହିଁ- ଏ ସବୁ ଚିନ୍ତାଧାରାରେ ଲୁଚି ରହିଥିବା ପ୍ରଶ୍ନ ଓ ଭାବନାକୁ ବାସ୍ତବ କରିବା ଲାଗି କିଛି ବନ୍ଧା ଯାଇଥିବା ବିଦ୍ୟାଳୟ ଏବଂ ବସ୍ତିରେ ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲା ଯାଇ ପାଠ ପଢ଼ା ଚାଲିଛି । ଅଭାବଗ୍ରସ୍ତ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ପିଲାମାନେ, ଯୁବକ, ମହିଳା ଓ ସବୁ ବୟସ୍କଙ୍କ ଅଧିକାର ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା ପାଇଁ ଏକ ନ୍ୟାୟସଙ୍ଗତ ଓ ଯଥାର୍ଥ ଭାବରେ ସମାଜ ଗଠନ ପାଇଁ ଆମେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ।

ଏକଲବ୍ୟ: ଏକ ପରିଚୟ

ଏକଲବ୍ୟ ଗୋଟିଏ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ସଂସ୍ଥା । ଏହା ଗତ ତିରିଶି ବର୍ଷ ହେଲା ଶିକ୍ଷା ଏବଂ ଜନବିଜ୍ଞାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ କାମ କରୁଛି । ଏକଲବ୍ୟର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଏଭଳି ଶିକ୍ଷାର ବିକାଶ ଯାହା ପିଲାମାନଙ୍କ ପରିବେଶ ସହ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଥିବ; ଯାହା ଖେଳ ବା ସର୍ଜନାତ୍ମକ ଚିନ୍ତାଧାରା ଉପରେ ଆଧାରିତ । ଗତ କିଛି ବର୍ଷ ହେବ ଆମେ ଆମର କାର୍ଯ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶନ କ୍ଷେତ୍ର ଆଡ଼କୁ ପ୍ରସାରିତ କରିଛୁ । ପିଲାଙ୍କ ପଢ଼ିବା 'ଚକ୍ରମ' ଛଡ଼ା 'ସ୍ତୋତ୍ର' (ବିଜ୍ଞାନ ଏବଂ ପ୍ରତିପାଦନ) ତଥା 'ଶୈକ୍ଷଣିକ ସନ୍ଦର୍ଭ' (ଶିକ୍ଷା ପଢ଼ିବା) ଆମେ ନିୟମିତ ପ୍ରକାଶନ କରୁଛୁ । ଶିକ୍ଷା, ଜନବିଜ୍ଞାନ, ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ସର୍ଜନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ଛଡ଼ା ବିକାଶ ଲାଗି ବ୍ୟାପକ ଦିଗ ଉପରେ ଜଡ଼ିତ ପୁସ୍ତକ, ପତ୍ରିକା, ସାମଗ୍ରୀ ଇତ୍ୟାଦି ଏକଲବ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛି ଏବଂ ପ୍ରକାଶିତ ବି କରୁଛି ।



ଘର ଛାଡ଼ ଉପରେ ଖୋଜିଲି

ନଈରେ ପଡ଼ିଯାଇଛି ।



ଗାଡ଼ିରେ ଲୋକ ଜଣେ ଧରିଛି ।

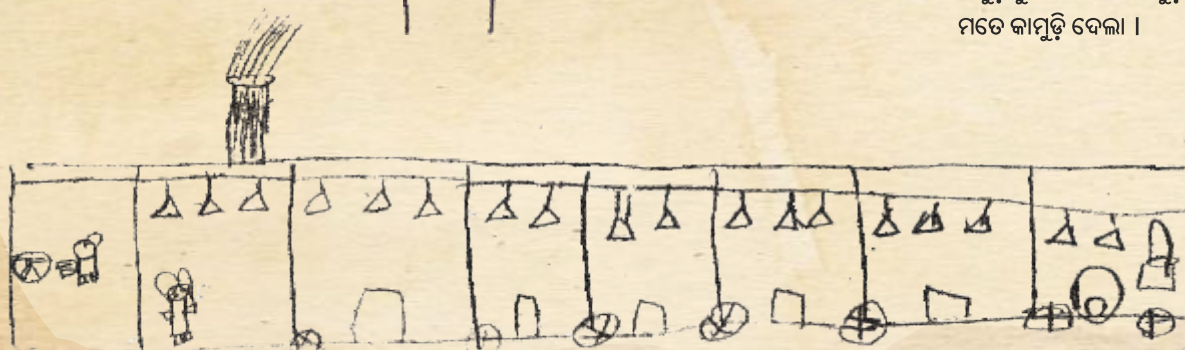


ବିଲଡ଼ିଂ ଆଡ଼େ ଯାଉଥିଲା ।

ମୁଁ ଗୁହାଳ ଆଡ଼େ ଖୋଜିବାକୁ ଗଲି
ଯେ ଗାଈ ମାରିବାକୁ ଗୋଡ଼େଇଲା ।



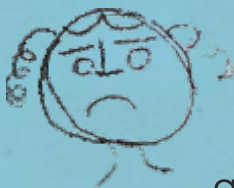
ପିଣ୍ଡୁକୁ ପଚାରିଲି ତ ପିଣ୍ଡୁ
ମତେ କାମୁଡ଼ି ଦେଲା ।



ସକାଳୁ ପାୟଲ ବସ୍ତ୍ରରେ
ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁନି ।
କେଉଁଠିକୁ ଯାଇଥିବ....
ଚାଲ, ତା'କୁ ଖୋଜିବା ।



ପାୟଲ ଜଙ୍ଗରୁ ମିଳିଲା



ପାୟଲ କାନ୍ଦୁଛି ।



ପାୟଲ ଭାବୁ ଥିଲା କୋଉଠିକୁ ଯିବ ।



ଏକଲବ୍ୟ ପ୍ରକାଶନ



ମୁଦ୍ରାଣ ତଥା ଏକଲବ୍ୟର ମିଳିତ ପ୍ରକାଶନ

ସାର୍ ରଚନ ଟାଟା ତଥା ନବଜବାଇ ରଚନ ଟାଟା ଟ୍ରଷ୍ଟର ଆର୍ଥିକ ସହାୟତାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ।

Price: ₹ 120.00

